

# Tháng Tư Một Tháng Hoài Niệm... Trường Sơn và Những Bước Đi...

Thảo Vi

Tháng Tư, những hạt nắng óng ả nhảy múa trên những hàng cây, không phải là phượng vĩ đỏ thắm năm nào tôi đi học, nhưng là màu tím của nhớ thương rơi đầy trên thảm cỏ xanh trước sân nhà. Nơi tôi đang ở nào đâu phải Sài Gòn quê hương tôi với vợ xa nửa vòng trái đất.

Tháng Tư, gió vô tư thổi lồng lộng cho phát phối bay những lá cờ vàng ba sọc đỏ - màu cờ mà ông cha ta và bao người khác đã dùng máu để bảo vệ và gìn giữ. Trên những con đường ngày ngày tôi đi làm, màu cờ vàng ba sọc đỏ và những cánh cờ sao trắng trên nền xanh với sọc trắng đỏ vẫn hòa quyện vào nhau, reo vui trong gió. Tôi tự hỏi mình: nơi nào là quê hương???

*Quê hương là chùm khế ngọt  
Cho con trèo hái mỗi ngày  
Quê hương là đường đi học  
Con về rợp bướm vàng bay...*

*(Quê hương là gì hở mẹ - Thơ Đỗ Trung Quân)*

Tháng Tư, thế là tôi xa nhà cũng sắp mười ba năm. Ba tôi chọn đúng ngày 30/4 để lên chuyến bay rời khỏi Việt Nam, rời xa Sài Gòn – nơi tôi đã sinh ra và lớn lên với bạn bè, với thầy cô và bao nhiêu kỷ niệm.

Tháng Tư, những đứa trẻ sinh ra và lớn lên nơi đây, như con tôi, vẫn hàng tuần theo các trường, theo bạn bè, học kỹ năng của sói, học tinh thần yêu thương và giúp đỡ của hướng đạo, học kết bầy để giúp mình không lạc loài, để biết mình là ai. Ba mươi năm, một thế hệ thứ hai chỉ còn lại cái “họ” - last name - để biết mình là người Việt Nam, cuối tuần theo ba mẹ đến trường học tiếng Việt, bập bẹ lên giọng và xuống giọng cho đúng với dấu “sắc”, “hỏi”, “ngã”, “huyền”.

Tháng Sáu này Trường Sơn đã đi qua một chặng đường dài, hai mươi lăm năm. Những sói con ngày nào giờ đã là thiếu, là kha, là tráng, là những bác sĩ, kỹ sư trong tương lai. Tóc của trưởng Đoàn, trưởng Sato, trưởng Long đã đổi màu nhưng tinh thần thì vẫn thế: thiết tha, nhiệt tình và thân ái. Hai mươi lăm năm, Trường Sơn đã đào tạo bao nhiêu sói con, bao nhiêu brownies,.. chắc không có thể nhớ hết, chỉ biết rằng:

*Rời tay nhau chớ quên nhé!  
Tình anh em chớ quên nhé!  
Lòng anh em nhớ nhau tuy xa mà hoá ra gần.*

